新北京　本報出版九年　第二八九三號　今日出版一張半

戰火下忽來和平聲 比荷元首提調停

英德雙方均有時機已逝之表示

德軍對福爾巴哈猛烈砲攻

摒在死守薩爾煤礦區

丹麥西海面演空中戰　德係德機越過丹領空

密議反戰

鄂豫邊區民衆

美仍有人採取恫嚇政策

日外務省情報部指摘

延安戒嚴

共黨本部所在地

反戰激烈

蔣府中下級軍官 爲首十餘人被捕解重慶

日本斷不因恫嚇而事引退

爲自身生存不辭反抗外力壓迫　東京朝日之名論

答訪汪兆銘

及川司令　…彼此懇談

工事中輟

因材料斷絕　滇緬鐵路及緬人反對

歐戰問題講座

戰時經濟陣線

英法德孰優孰劣？（三）

小國供德物資有限　估東南歐得不償失

蘇聯怎樣援助德國

三個待解答的問題

英法實力較德爲優

戰爭延長實在蘇聯

白送大衣　好機會呀！　不要錯過！

西單北大街　明明　電流驗目光準無比　誠寓大賤賣

新吉福德祿　戒烟聖藥

東亞日華英文打字學校　擴大招生　紀念一週年成立　觀參迎歡　一指屈首是稱可

上海　華東洋服店

得泉簿記　出賃半費　華美汽車學校招生　催取耿宅　廉價房產出讓　吉房廉售　鋪房出售　售

日語　樹成打字　函授國醫學　定一　補習　達士女教英文　八尋汽車招生

新華池澡堂開幕啓事　當票收買　碎乾草收買　匯票遺失作廢　真正牛骨髓油　牛油賤售　羊肉片　八字　新車　收買行車　賣房

遺失　程謙　香積園　同德醫院　亞筆　泰鋼　機油廉售　發售日曆預約券　華北廣告介紹社承辦部

遺精病斷根

歡迎主顧（專收）翡翠鑽石 格外加價　德森金店

先靈診療所　新法注射六零六　兩元起碼

永遠保用　天津　美利時

律師吳錫寶尋物聲明

負責根治　胃病　腸瀉

北京　新藥信託營業所　廣告

麝香化血丹　燕春堂

鄧簡齋遷移施診

請吸多福牌香煙

治蚊叱蟲螫　搽如意膏可也

面速力達母　MENTHOLATUM

新民會長就任典禮 本月下旬舉行

該會執事人員積極籌備中

安藤指導官曾數度晤王會長接洽會務

產量驟增

門頭溝等煤礦

十月份爲十七萬餘噸　僅周口店被淹未復工

華北勞工協會 年內成立

興亞院聯絡部爲謀統制勞働

金太監失妻 氣憤自刎

媒人支吾　致釀慘禍

明晨開幕

婦女手工展

災後的京漢線各縣 貧苦災民多吃樹葉

本報特寫

本市「倒斃」必較去年爲多　希望各慈善團體提前辦賑

京東著名綁票匪 十名落網

李玉知等解送警察局　東郊三盜墓匪亦被擒

昨開紀念會

首都西郊辦事處　慶祝成立一週年　並開農產品評會

藝專課餘畫展 今日開幕

在中央公園分兩部陳列　昨舉行預展招待新聞界

附近慘事

焚斃幼童　火警中燒死少婦

社會短訊

文化集錦

本市簡聞

書報介紹

鄭道重啓歉事

父子伯姪兄弟脫離關係啓事

顧置產生息者鑒

小婦　花　痔　癰

趙淑英

遺失聲明　失契聲明

北京特別市公用管理總局招考高級事務技術員廣告

徵求住房

緊要聲明　黎川縣會館緊要聲明

蘇寶亭緊要啓事

北京　楊本賢廣告部

羊角瘋（療癲靈）

育英堂小兒化積散

代售處

馬玉堂狗皮膏

大生診療所

流鶯舞蝶

言情小說　秋小的著

第二回　移花接木（56）

[illegible]

藍布大掛　洗·熨·漿·染

女學生男學生小學生，和一般人冬季最普通的衣服是藍布大褂，藍布大褂，如果熨的乾淨，熨的平貼，非常大方好看，反之，如果洗不乾淨，熨的不平貼，非常難看。關於洗藍布大褂，一般人總以為最省事，其實有幾條犯禁的：㈠洗藍布大褂，必須用淨水，或洗上一件的衣服也是藍布的，不可，假如用一盆水，先洗了白衣，再洗藍衣，藍衣上就一層白毛。㈡藍布大褂上油污處，浸入水中，就分別不出來，結果洗好晾乾油污處又出來，所以必須在未洗之前，用白線針在油污處作個十字記號，浸入水後，自然白線易於辨識，便在白線處特別用心洗。㈢在洗藍衣後，用靛藍（顏料店賣）沖點水，將藍布大褂浸入盆一次，色，惟必須浸勻，如果不浸勻，便深一塊淺一塊的非常難看。㈣藍布大褂，洗後必須漿一次，漿時可以米湯或粉子，……

眉的美容

眉毛，在五官之中的確無用，然而沒有牠，請你想想是多麼滑稽一付面孔？無論是男人與女人，應該用點功夫在眉毛上點的。㈠早晨洗臉時，不要用手巾蘸肥皂擦，這樣眉毛會慢慢禿下去，㈡如有凡士林油，可以少量的塗在眉毛上梳得光潤，㈢不要拔牠，因為拔去後毛囊受了傷，起毛囊炎後，你的眼眉周圍會生出紅斑。（克明）

家庭

升爐子的問答　粗烟筒比細的好

問：用洋爐子是隨時續煤火力大，還是成總添煤火力大？是隨時續煤省煤，還是成總添煤省煤？

答：隨時續煤，永遠沒有集中火的力量，永久，同時隨時添煤，還是成總添煤火力好，好像一個人隨時吃點心，吃的既多，又不得力，也是成總添煤好。

問：烟筒是直着出去好，還是在室內彎彎曲曲的繞出去好？

答：烟筒的作用是把烟送出去，並不為保溫，當然是直着出去好，若在室內彎彎曲曲，有三種壞處，㈠彎曲多費錢多，㈡彎彎曲曲如有漏洞反易漏烟，㈢拐彎處最易滴烟筒中的黑油泥。

問：烟筒的口徑是粗的好或細的好，有人說細烟筒省煤。

答：按原理說是粗口徑的烟筒好，因為所有的烟皆可暢快導出。

問：燒硬煤，多少日子要打一次烟筒？

答：最好一個月打一次。

問：硬煤或紅煤燒剩下來的餘燼，有什麼用處？

答：紅煤的餘燼差不多全成了灰，沒什麼用，硬煤中很難燒到核心，核心中還有黑煤可燒，應該敲去外面的灰，留着當中的核。

問：普通煤球爐子，也罩一個烟筒，添煤時將烟筒罩上，有無薰死人的危險？

答：那不要緊，但是靠近爐口的烟筒口，非寬大不可，要把整個的爐口能罩起來。

問：洋爐子於人身體有無害處？

答：沒什麼大危險，但是升了爐子後，室內空氣太乾燥，應該在爐子上坐一壺水，使水蒸氣瀰漫室內，以便調劑空氣。

問：生爐子後室內難免有許多烟土（註：非鴉片），有何辦法避免？

答：沒有辦法，祇好請你常常洒掃。（西松）

電鈴調整法

電鈴不響是什麼毛病？——普通我們能夠考察出來的不是乾電池用完，便是電鈴主要機件生銹，（不過，現在裝置電鈴也用電流傳達，前者弊病是沒有了）。其次或是電鈴按鈕裏面的接觸器腐蝕或損壞。我們要調整電鈴，第一先要察看發電子不得過於壓制磁石，務使隔着相當的距離，同時檢查通電鈴頂端的電線，是否鬆緊，再用頂好的沙皮紙，去揉拭電鈴內各機件，與電鈕接觸器等部份。（王二木）

君子小人錄

·永光·

小人以務為本。君子以本為務（清魏際瑞「偶書」）

有獨至之情者，雖于凡物無情，皆可謂之有情；無獨至之情者，即於凡物有情，總可謂之無情。天下無不近情之君子，天下無不近情之小人。（同前）

……

李眉生之戲題

·抽蘿·

[illegible]

嘯廬隨筆

[illegible]

菊花山

·抽人·

大衆語

水平生活

·吳定·

[illegible]

一士漫筆

三月飛雪

[illegible]

禪窗涉趣　專想可惱之事

·屁雞·

信手拈來

方丈

·雙个·

……寺院之正寢。始因唐顯慶年中，敕差衛尉寺丞李義表前融州黃水令王元策，往西域充使。至毗耶黎城東北四里許，維摩居士宅示疾之室。遺址疊石為之，元策躬以手版縱橫量之，得十笏，故號方丈。……

啓

珠還小說，稿未到，暫停續。

大陸銀行　辦理商業銀行業務　兼辦儲蓄存款事宜

羊癇瘋　耳底　耳聾　耳鳴　北京會賢堂

專治花柳毒病

婦女破血丹　化血通經

福安醫館　清血搞毒丸

河北省銀行北京分行通告

左列二項通告，實行如荷光顧……

痔瘡痔漏　肛門專科　新法負責根本治療　包治　堂

聲明　奉送痔漏良藥

來乎興盡　若素

老篤眼藥　不痛不癢　神効無傷

不老仙丹　香油　楊欽虞　程志生　義務戒毒

白送　婦科神藥　鳳尾珠牌調經丸

大明眼鏡公司　北京王府井大街電話東局五二一九一號

四巴諾露

家庭電刻府　電刻銀質禮品

靈鳥脫皂　香

新新時裝公司　聘請　定價便宜　歡迎參觀

化血通經丸　一切花柳病症吃了就好　驅黴阿爾散　失契聲明

秋涼咳嗽　樂山潤肺止咳化痰丸　中華

贈送　十全大補丸　濕氣藥水　戒煙唯爾寧藥片　經濟

各種淋症　固真散　牙痛　德善堂　保肺金丹　播送施公案

當票收押　三支號　匯兌　義聚合　深東冀衝匯兌

神相金口禪　趙南針命相　大名相家楊半仙　預言家懶佛

花柳救星　男子注意　短期淋病

明明理髮技術絕妙

介紹北京市名醫

小兒自己藥片

譏記呢絨西服莊　韓料銀盾　普康診療所　專門戒烟　北京花柳病院　淋病　獨積失眠　白濁　雀斑美容術　駱駝紅獅毛線　香久醫院遷移啓事　肺癆　小兒王玉融珍大夫

靜美的古都 今年菊花盛開

冷艷奇芳爲晚秋添風韻　李宅新種最多京華罕覯

•記者劉崇芳•

北京有吸人的魔力，這魔力究竟是什麼？這很容易答覆，就是一個「靜」字，這裏有靜的人物，有靜的建築，有靜的河流，有靜的花木，一切事物，都含着靜意，所以寓居於此，自然的靜化，而有灑然出世超凡之感。菊花在這靜的古城裏，是靜而美的花木之一，菊花處處有，但是種在北京便有飄然絕俗之致。際此暮秋天氣，一般草木凋落，惟菊已隨寒風而盛開，吾人於此，屏除一切煩惱，找一個菊花盛開的所在，看它挺然獨秀，傲骨凌霜，凜凜然與寒風爭姬長的仙人氣韻，顯得這古意盎然的古城，自然流露靜止的美，不知不覺的身與同化了。

李宅賞菊記

計共一千六百餘種　眼花繚亂滿目繽紛

菊花年年有，我們年年看，但這類之多，花開之盛，則莫過於今年。這裏所謂菊花盛開的地方，不是中央公園，也不是農事試驗場，而是幾家私人的園林，這幾處私人藝菊家，都有幾十年的藝菊歷史，費了幾十年的光陰，搜集菊種，所以佳菊最多，種植得法，較比公園藝匠人手植的菊花，不但種類最多，而花的風致也判然有雅俗之別，幾不可同日而語。

藝菊　幾處菊花者均有好成績

此外有外交部街大同中學，和外前錢廠八號白永吉宅，西直門內大銅井朱逸安宅，東柳樹井官鹽店李宅，後門外三座橋撫子房甲九號謝雁臣宅等，本年種菊均盛，更較往年爲佳，尙待續記。

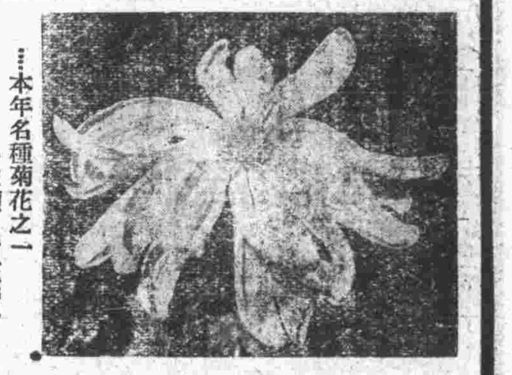
西直門內北溝沿北首九十一號峻德堂李宅，便是藝菊名家之一，有已建記述者。峻德堂李宅的主人李儀廷（鳳年）先生，是一位將近七十歲的老翁，世居北京，性好種花，在晚清他曾作過中國駐日本總領事，退休後，在北京作寓公，閒來無事，蒔花自娛，上文所說北京有許多「靜」的人物，這位李先生便算是一位。李先生的住宅，是西城僻靜之地，很曲折的院落，最後院便是他的花園。這花園有五畝方圓，有花窖，有池塘，有水井，是規模很完備的小花園。

靠北面一座十間寬大的花窖，

…本年名種菊花之一（太類，鬚狀瓣）

李先生手植的一千六百餘種菊花，一盆盆的陳列在窖中，按高低的次序，一層層的排列着，日未及午，陽光北射，這些花，一朵朵的朝着和煦的陽光，放出嬌媚的風姿，好像搖首弄姿的美人，等待着人們的欣賞。各種不同的顏色，乍一看去，只覺得五光十色，各色不同，眼花繚亂，滿目繽紛，只覺得都美麗，都好看，而說不出美在那裏？好看的是什麼？在這時，便覺得俗語「走馬看花」，是找不出花的美點的。而覺得看花必須有看花的經驗，即所謂欣賞的方法是極爲需要的了。然而所謂欣賞的方法，並不是如何困難，可以三個字爲訣，即是「仔細看」。因爲這一千六百多種菊花，各有其不同的顏色與姿式，混合交雜的陳列着，若是匆忙的觀看，似乎千章一面，無何特異，但若屏去腦中煩絲，慢慢的，仔細的，一朵朵的端詳着，便覺各個不同，各有其美麗的風姿，而耐人尋味了，所謂「欣賞」，便是此意。

我們身上沐浴着和暖的陽光，處在這花花世界中，腦際之煩慮，已全然拋去九霄雲外，一心一意的集中在花朵上，看了這一朵，再看那一朵，先看花的顏色，再看花的姿勢，仔細的端詳着，比較着，原來這一千六百多種菊花各有異點，全不雷同。一類之中，不知變化多少種，譬如白菊，有的白如凝脂，有的白如素玉，有白中透粉，也有白中透黃，其形式則有屬於厚類者，層叠如白球，屬於細類者，如美人頭上之玉簪，屬於文字類者，如出水芙蕖，屬於針類者，如素合歡，屬於太類者大如玉盤。黃色菊則有純黃者，有赭黃者，有淡黃者，有黃尖紫心者，有紫黃內赤者，亦有紅瓣黃心者，色不同類亦不同，在厚，細，針，文，太五類中，還有許多姿式不同，所謂「厚，細，針，文，太」，這是菊花之五類，厚者肥英大瓣，開成如圓球，細者花瓣極細，而變化無方，或如絲，或如勺，成如鈎，或如簪；針者，瓣細如針，瓣端絕無鈎勺之形；文者瓣少而寬，每花或只數瓣，而斐然成章，取「煥乎有文章」之義，和「大塊文章」之義，太者瓣皆特長，開成如大盤，較他花大逾數倍，故名曰「太」。



…本年名種菊花之一（文類，荷花瓣）

在這五種之中，其姿勢還有許多變化，不拘一格，甚至可以變成數十種姿勢，至於顏色，更是變化無窮了，像素白，純黃，淺粉，赭色，紫色，是常見的，但又有內紫外白，有內赭外黃，又有管瓣形的內紫外黃，不可盡述。我們用仔細欣賞的方法，看出這一千多盆菊花，竟有一千多種姿勢，由是我們知道菊花是善變的，千變萬化，莫可究詰，造物之奇，不覺使人興感！

李宅菊花，很有許多名種，他有十幾盆綠菊，開的很好，所謂綠菊，並不是碧綠，大抵是結蕾時最綠，開花後心綠，尖則變白，全開後，外面白色，內則淺綠，即此便很難得了。本來花類中綠者最少，無論梅，荷，菊，牡丹，皆以綠色爲名貴，但無全綠者，梅花，荷花，菊花，牡丹花，大都是心綠邊白，只看這花綠的成分多，白的成分少，便爲難能可貴，崇效寺的綠牡丹，也是如此，若杭州之綠梅，確是純綠，眞是天下罕見，海內稱絕，烏可多得乎？李宅還有白菊，色純白，白而厚者如一團素玉，光潔照人，花瓣之細嫩，薄如透明，可稱佳種。純黃色更鮮麗，秀潤可愛，眞可謂「秀色可餐」，若用它來吃菊花鍋子，不知要如何鮮美呢？還有淺粉如荷花，屬於文類者，瓣大而寬，其色粉紅，眞如映日荷花，別有丰姿，望之幾不知其爲菊花矣！豈不異哉？

身在菊花叢裏，此心與花同化，腦際全無一縷煩絲，盧思道所云「秋菊離離日堪把」，眞覺愛不忍去，又憶王十朋詩「淵明何處飲，三徑冷香中」，稱菊花爲冷香，象其高節孤標，不同凡花，此時若有二斤花雕，幾隻肥蟹，且飲且看花，眞乃羲皇以上之人也。

日本種菊極發達

用科學方法研究　每年產許多新奇菊種　冬至前寄菊芽於中國

據筆者考查，李儀廷宅之菊花，種類之多，可爲京華之冠，其所以至此者，據云係得之於日本。蓋近年以來，日本種菊花，最爲發達，渠之菊種雖取之於中國，但加以科學之研究，故已駕乎中國之上，中國雖有數千百年之藝菊歷史，今反落後，不如日本歐美之發達。日本用人工方法，使菊花之形態，色彩，千變萬化，每年有許多新種發現，菊以新奇爲貴，往往幾年前之菊種，至今已無人問津。中國近來雖亦用晒籽法，期得奇異菊種。但所得甚少，日本則收穫最多，此足使吾人敬佩者，日人又善經營，善宣傳，每年收穫之新奇菊種，向各國寄售，是故近年中國之菊，多取種於日本，李儀廷宅之菊大半爲日本菊種。日人賣菊方法，不賣子而賣芽，以便人種植。每年冬至前，日本菊花廠，將新出之芽，寄至中國之購主，其郵寄之法，亦極精細，乃將長約二寸之菊芽，裹以不乾之青苔中，附小木牌寫菊名，更附照片，裝於小木匣中，角端切開小口，旣通空氣，又便郵局檢查。至中國，毫無損害。其研究之精絀，大可欽佩也。

社會小說　庸人多福　陳慎言著

第五章　蠅營狗苟　289

[illegible]

金城銀行

中國銀行

交通銀行

鹽業銀行

還樓主著 青城十九俠（現已出至八集 每冊四角五分）　凌撫元著 日本遊記（每冊五角）　耿小的著 半夜潮（每冊四角）　鳳求凰（每冊四角）　箱屍奇案（每冊三角）　總售處新北京報營業部

仲友文乾坤再造膏

大批綢緞　今由上海運到

廣來永湯羊舖

男女兩性之寶 青春素

肝胃 寬胸利氣丸 專責

戒烟 文林堂 人參歸脾丸

治好肺癆一月

珍貴皮貨　擴大陳列支店二樓　種類至多•實踐薄利　6974　總店王府井　支店東市　麗豐綢緞莊

聲明　遺失聲明　王淨畲　敝　失契聲明

良心　房

腎子　結腸

牛黃解毒丸　德壽堂　特效舒肝丸　總號

有便宜就有戲

·凌霄漢閣主·

捉放曹從前（諸老大賢）多從「行路」起，陳宮上場之散板快板，例可輕描淡寫，可以試試嗓子，到殺呂以後，嗓子亦潤溜了，下面的「聽他言」賣勁頭的大段，亦到點了。此便宜也。然曹操則一上場就有勁，「秋風吹送」以及「恨董卓」均有唱「滿宮滿調」之理由，（劇情此時曹操一面應當緊張）於是陳宮不能不被[illegible]，此吃戲處也。「南天門」從簾內倒板，且之

「急急起來」起，到老生之「虎口內」止，一人一句，四句都得唱滿，唱得好，立時可以把電力籠罩全闔，此便宜也。若嗓稍有不及，或生且中有一人失敗，則立見減色，足以影響全劇，此吃戲處也。自此以下，須到起「變哭頭」才有電，中間行路一人一句之原板，只當是溜溜嗓子，無可見長，陳德霖所以要把頭兩句改為三眼漫唱者，並無特別理由，只為調劑苦悶耳。

二屆花衫大會後 反串大會將實現

十九日夜金譚侯演失街亭 乃金入京來二次演白臉戲

【本報特訊】下星期日夜在開明演出之金譚合作戲後，又有花衫計硯芬約請在京各名花且合演一齣，消息已見昨日本報。現金譚合演之失街亭中，馬譚一角，尚未正式決定，昨據向郝壽臣侯喜瑞接洽，人稱：郝侯對此均無異議，只郝因患咳嗽，尚未大愈，故主事者亦不忍其帶病登場，故馬謖一角似已確定由侯喜瑞飾。

按金少山自到京來，自挑大樑，與譚富英同台時極少，儻合演鼎盛春秋，捉放曹等數齣而已，且金不願演白臉戲，上次捉放即特別演唱者，此次担任司馬懿一角，又係白臉，但只幾句唱工，較捉放輕閑多多。而侯喜瑞飾馬謖，因武工有根基，起霸姿式美觀，念白剛勁，正宜演此角色。金郝侯，乃當今花臉界三巨頭，金自已挑班：郝已退隱，只侯一人身兼幾將十餘班，平日三人絕無同台機會，即黑頭大會時亦係一人一戲，今金侯竟能同台，甚有價值。

頃有人着手在第二次花衫大會後，約請各名伶各演反串戲一齣，且角演生，丑角飾旦，且所反串之戲，均為未會演過者，（每年總有反串洛陽橋，及溪皇莊者，此次決無此等戲目），據聞此反串大會中，小翠花，蕭長華，馬富祿等已預定參加，並將另外約某某名伶加入云。

青年會

音樂大會

北京青年會夏威夷音樂班訂十七日晚八時，假北京飯店舉行音樂演奏大會，內容有鋼琴，提琴，合唱，六弦琴，合奏，夏威夷音樂大合奏等，票價分一元二元兩種。

明日彌月

花硯雯弄璋

舊歷十月八日　准在華北出演

【特訊】評戲新星花硯雯弄璋，本月十日（明日）彌月，假天壽堂設筵招待賓朋，屆時蓮劇闈休假一日，（夜戲照常出演華北，喜彩雲戲目未宣佈）以示慶祝，花決舊歷十月初八日出台，新繡帳幕台帶及寬虹燈，屆時一律懸掛云。

宋德珠 十一日可到京

頴光社將全部改組　王和霖王金璐加入

【本報特訊】宋德珠袁世海等一行，由黃金之馬治中陪同，已由滬乘順天輪北返。如途中無耽擱，預定十日夜可到塘沽，即換車來京，十一日午可到京，現各戲院及宋等友好，準備歡迎。戲校校長金仲蓀，此次對宋在滬為母校爭光，極欣慰，對同學提議舉行迎宋大會，極力贊助，現已籌備竣事，準備宋返京後，即定期舉行。又宋德珠之頴光社，在京出演時，鬚生極感勢弱，在滬與楊寶森合演，仍未能十分合意。返京後，將進行約新由戲校畢業之王和霖加入合作，武生則約王金璐，二王乃宋老同學，故此事極有成功可能，今後宋劇團內，將成清一色「戲校派」云。

丁菓仙 月底來京

現在晉組織班底

【本報特訊】晉省梆子名鬚生丁菓仙（即菓子紅），與乃夫任秀峰由京返太原後，即出演國民大戲院，近有函致京中至友，內稱：在太原出演成續頗佳。擬舊歷十月下旬，率全班赴京，長期出演，現正在此積極約各項配角，均為包銀制，且均為當地一流角色，如約角上有延誤，則行期或亦展綫云云。又上次山西梆子全班到京，均係廣德經理韓佩亭為之覓房，代為佈置一切，食住上，不生問題。頃丁菓仙等亦有函致韓等，謂如再來京時，仍希協助，並仍將長期在廣德演唱云。

舞台消息

□津名坤伶鄭冰如，明晚在華樂演王寶釧，演詞與眾不同。

□今日星期四白天，崑弋社韓世昌，白雲生，在吉祥補演玉簪記，雲生反串下河南，飾姝婆唱十三腔．□荀令香荀令文，每[illegible]

□[illegible]約姜妙香飾周瑜。

劇史

[illegible]

金新合演別姬 仍在進行中

趙炳嘯從金學連環套

【特訊】趙炳嘯自拜金少山後，金特請許德義王福山為其練習把子，現御果闡已整理完畢，由昨日起開始說全本連環套。

趙新置彩匣一份，費六十元，完全仿照乃師式樣，（按金氏之彩匣為上海製，用洋七十元）備出台時應用。

金少山之霸王別姬自滬京只演一次，前傳金與新艷秋合演此戲，現此事仍進行中。

啟事：

「青城十九俠」小說續稿未到，暫停。

中央電台 今日節目

[illegible]

歷史有名英女皇「伊莉薩伯」搬上銀幕

全片五彩由碧蒂黛維絲主演

碧蒂黛維絲（見圖）一九三八年再度榮膺演技最高的金像獎，很得華納公司的器重，本年度的作品，除「卿何薄命」已在京演過外，尚有三部傑作他將陸續要和觀眾見面。

㊀「錦繡河山」——這是她和保羅牟尼合演，以墨西哥復國的故事，她扮飾法國御用傀儡瑪克斯米倫的妻子。

㊁老處女——與瑪琳黛金絲合演，片中的結局化妝一個老邁龍鍾的老婦，維妙維肖。

㊂「伊莉薩伯皇后」——描寫英國十七世紀英后伊利薩伯一生事蹟，全片五彩，男主角是大名鼎鼎的埃洛弗林，是三部中的最得意的一部了。

影城花絮

□最近有個很重大的結婚禮要舉行，即是安珠莉絲嫁給一個南美大牧場主人的少爺——

電影

羅伯赫華，現在安珠堅實的宣稱，她從電影界退休之日，就是她結婚之時，但是我們的意見是在那天光臨的時候，她曾碰到極大的阻力，安放棄這樣美好前進的事業。

□一個爆烈彈的新聞，佛蘭西絲珏瑪和他丈夫李夫追克遜分離了，佛蘭西絲在好萊塢有很光輝的事業，可是她丟開了而到紐約舞台去啦。

□突然的，謠言忽的加強了，說埃洛佛林和他太太莉莉黛米塔要永久的（彼此作暫時假期旅行。（為維[illegible]）

賈利古柏 本年兩部傑作

◆在聯美演「光榮的勝利」

◆在派拉蒙演「孤城血淚」

賈利古柏和梅兒奧白朗合演「牛郎織女」之後，聯美製片家桑姆高爾溫又計劃他拍一部歷史片，名叫「The Real Glory」（暫譯為「光榮的勝利」）是描寫美軍在菲律賓剿滅叛逆土人的故事主，賈利飾一個醫生，女主角是「美蓉仙子」和「斷零雁」之主角安珠麗芝。派拉蒙本年又把一九二八年時柯爾門主演的「孤城血淚」（Beau Geste）重攝製有聲片，是部描寫法國軍在非洲屬地抗敵故事，劇情十分悲壯，男主角也特地向聯美借來賈利古柏擔任，配角為雷密倫，羅勃蒲利斯頓，這兩部影片可以說是賈利本年度精湛的傑作了。

華北　今日白天　喜彩蓮　喜彩雲　選演家庭清代悲劇　宮海潮　今天夜戲　富麗歷史劇　杏元和番

北京有聲電影　西四牌樓西安市場　◆半價券◆　武俠驚險鬥法神怪巨片　第二集　火燒紅蓮寺　持此券購票按半價收費　限十一月十五日以前有效　日場四點　夜場八點半

萬克電影　【今天三場】　哥倫比亞偉大出品（導演王牌）　佛蘭克拔　精心傑作　琪恩亞珊　傑姆史都（合作）　浮生若夢　【星期六起演】古裝歷史名片　古城末日記

中央電影　【最末三場】　藝華公司出品　全部有聲鉅片　龔　智華　張翼（合演）　鍍金的城　（明天換演）　黎明　鳳求凰

新新　今日二場　力士　艷婦　下期開演　亨利方達（主演）　少壯林肯

眞光　今天開演　長春不老　明天　十大世界名片　衛城記

箭樓電影院　化身姑娘（上集）　袁美雲　韓蘭根（主演）

同樂電影院　今天開演　胡蝶（主演）　六集　火燒紅蓮寺

哈爾飛【瑞蚨祥茶社】　十一日夜場准演　白鳳鳴　高德明　郭啟儒　姚[illegible]　曹寶祿　王佩臣　什樣雜耍

言菊朋劇團啟事　[illegible]

遺失地契　[illegible]

遺失地契　[illegible]

遺失聲明　[illegible]

失契聲明　[illegible]　勵榮啟

長安戲院　今日夜戲　梁秀娟　李鳴盛　全部活捉王魁　托兆碰碑　明日夜戲　曲校全體學生　貂蟬　十一夜戲　程硯秋　王少樓　全部柳迎春　十二白天　李萬春　廿五至卅二本　鐵公雞

長安　今日夜戲　梁秀娟　李鳴盛　活捉王魁　托兆碰碑

長安戲院　十一（星期六）夜　程硯秋　王少樓　全部柳迎春

長安　夜戲（星期一）　黃玉華　管紹華　鐵鏡公主

華樂　今日白天　明日白天　富連成　青石山　三盜九龍杯

華樂戲院　明日夜戲（星期五）　鄭冰如　常立恆　王寶釧

開明　今日夜戲　譚派鬚生　薛君良　周瑞安　陳[illegible]　定軍山

開明　今日夜戲　奚嘯伯　侯玉蘭　[illegible]

開明　明日夜戲　馬連良　張君秋　[illegible]

廣和戲院　今日（星期四）白天　戲曲學校　全體師生　托兆　霸王　[illegible]　明天白天（星期五）　潯陽樓

中和戲院　今日　榮春社　[illegible]　四霸天

中和　今夜二十戲　小尚雲　尚小雲　王[illegible]

新新大戲院　今夜十四（星期二）　馬連良　張君秋　李洪福　葉盛蘭　馬富祿　蘇武牧羊

慶樂　今日夜戲　李硯秀　[illegible]

慶樂　明日夜戲　秦鳳雲　王少樓　[illegible]

慶樂戲院　星期夜戲　徐東明　徐東霞　[illegible]　借東風

廣德樓　今日夜戲（二十星期四）　李盛藻　[illegible]　借東風

廣德大戲院　明日夜戲（星期五）　毛世來　陳世鼐　[illegible]

廣德　今日夜戲　馬雲樵　侯俊卿　[illegible]　探母回令

廣德戲院　十一（星期六）夜戲　金少山　[illegible]

廣德　二十夜戲　奚嘯伯　侯玉蘭　[illegible]

廣德　十六夜戲　趙嘯瀾　[illegible]　法門寺

吉祥戲院　今日白天　韓[illegible]　戲曲學校　[illegible]　秦鳳雲　劉叔華　[illegible]

吉祥戲院　十二（星期日）白天　陳毓麟　侯時樂　蔣[illegible]　李玉茹　[illegible]